

ETIMOLOGIA

- Grego
- Ana tome ou Anna temnein
- Dissecar
- Inclui funções vitais
- Morfofisiologia
- Morphe = Forma
- Logos = Razão

DIVISÕES

- Animal → Vegetal
- Normal → Patológica
- Sistêmica → Topográfica
- Macroscópica → Microscópica

PRÉ-HISTÓRIA

- Sobrevivência
- Interesse indireto
- Dissecções em animais
- Sacrifícios

TEOFRASTO

Realizou, na Grécia, a 1ª dissecção de um Ser Humano.

ALCMÉON

Realizou pesquisas anatômicas no séc. VI a.C.

ARISTÓTELES

Dissecou cadáveres entre 600 e 350 a.C.

HERÓFILO

- Classificou neurônios
- Importância do cérebro
- Escreveu 3 livros sobre Anatomia

CLAUDIUS GALENO

- Idade média
- Animais
- Transposições
- Cirurgias
- Preconceitos

DESENVOLVIMENTO DA ANATOMIA

- Séc. IX
- Interesse de sábios e cientistas
- Escola de medicina em Salerno

FREDERICO II

- Currículo escola de Nápoles
- Treinamento prático
- Após 50 anos
- Mondino de Liuzzi
- Dissecações didáticas
- 1316: Manual autopsia

INTERESSE DE ARTISTAS

- Leonardo da Vinci
- Rafael
- Michelangelo

ANDREAS VESALIUS

O pai da Anatomia Moderna

A VIDA

O maior anatomista do renascimento foi o médico Andreas Vesalius.

Vesalius nasceu em Bruxelas em dezembro de 1514 numa família renomada de médicos, e durante sua vida acadêmica começou a se interessar pelo estudo do corpo humano.

O TRABALHO

- Preconceito e perseguições
- Profanação
- Carlos V
- Patíbulo
- Tempo de conservação
- Contestou Galeno

A OBRA PRIMA

- 1543 – 29 anos
- De Humani Corporis Fabrica
- Método de observação direta
- Xilogravuras
- Considerado pai da Anatomia
- Herança

A MORTE

- Morte Carlos V
- Peregrinação
- Inquisição
- Versões sobre morte

A POLÊMICA

- Autoria das gravuras
- Plágio de Da Vinci
- Ticiano e Andreas
- Sequência de músculos

DISCÍPULOS

- Gabriele Fallopio – Destacou-se por seus estudos sobre órgãos genitais, tímpanos e músculos dos olhos.
- Fabrizio D'Acquapendente – Descreveu com exatidão as válvulas das veias e construiu o teatro Anatômico onde lecionou por 50 anos.
- Berengario da Carpi – Estudou o apêndice e o timo.
- Bartolomeu Eustáquio – Dedicou-se aos canais auditivos.
- Marcelo Malpighi – Com a descoberta do microscópio estudou a estrutura íntima de muitos órgãos.
- Gabriele Aselli – Evidenciou os vasos linfáticos.
- Bernadino Genga – Introduziu a Anatomia cirúrgica.
- Willian Harvey – Estudou a mecânica da circulação do sangue.
- Giovan Morgani - Anatomia Patológica

TENDÊNCIAS

- Anatomia submicroscópica
- Microscopia eletrônica
- Nível molecular
- Estudo em vivos
- Radiografia
- Angiografia
- Endoscopia,
- Tomografia
- Ressonância magnética

PLASTINAÇÃO

A Plastinação é o procedimento técnico e moderno da preservação de matéria biológica, criado pelo artista e cientista **Gunther Von Hagens** em 1977, e que consiste extrair os líquidos corporais, tais como a água e os

lipídeos, através de métodos químicos (acetona fria e morna), para o substituir por resinas elásticas de silicone e rígidas epóxicas.

Esta técnica tem numerosas vantagens, tanto quanto a conservação dos corpos, como na textura, coloração e na aproximação à coisa natural, proporciona uma boa manipulação do corpo, e durável sem necessidade de manutenção.